

SPRÁVA Z MOBILITY

Projekt COMENIUS

názov projektu: **Through Small Steps to Giant Leaps - Small Steps towards big enterprises**

číslo projektu: **13112 0553**

Taliansko – Tropea – 3. 5. – 8. 5. 2015

Do Lamezie Terme airport sme prileteli neskoro večer, tam si nás vyzdvihli študenti, u ktorých sme bývali. Prepravili sme sa autom do Tropey, tam akurát končil festival zakončený ohňostrojom. Potom sme sa išli ubytovať do našich hostiteľských rodín, navečerali sme sa a zoznámili s rodinou.

Ráno bolo krásne slnečné počasie. Všetci sme sa stretli na hlavnom námestí, kde nás čakalo predstavenie tradičných folklórnych tancov. V ten deň sme navštívili klasické lýceum – jeden z odborov hostiteľskej školy, úspešnú grafickú firmu Romano, kostol Santa Maria dell'Isola a na záver bola spoločná večera so študentmi.

Na druhý deň sme navštívili továreň na tuniaky – Calipo, museli sme mať na sebe oblečené plášte, návleky na topánky a sieťku na vlasy. Celý výrobný proces bol veľmi precízny. Neskôr sme sa presunuli do rezortu, ktorý patrilo Calipo. Po návrate sme navštívili kostol Piedigrotta. Všetci študenti sme sa potom stretli na pláži a využili sme krásne počasie. Ďalší deň sme navštívili školu turizmu (druhý odbor) a prezentovali naše prezentácie. Stretli sme sa so starostom Tropey. Predposledný deň sme sa presunuli na juh Calábie, voľný čas sme využili na nakupovanie suvenírov. Potom sme sa stretli v národnom múzeu Calábie. Tým sa skončil náš spoločný program a rozlúčili sme sa so zahraničnými učiteľmi. Talianski študenti nám - zahraničným študentom pripravili večerný program na pláži.

Môj celkový dojem z Talianska je jedným slovom výborný. Vo väčšine vecí sú od nás odlišní. Najväčšiu odlišnosť som si všimla v školstve a v stravovaní. Taliani majú celkovo iný životný štýl než my a ťažko sa mi naň zvykalo. Ale ku koncu som si na neho veľmi zvykla a nechcelo sa mi ho opúšťať. S hosťujúcou rodinou som si veľmi rozumela, brali ma ako súčasť rodiny. Rozhodne sa tam mienim vrátiť a vidieť toho ešte viac.

Jarmila Duchoňová, 3. C