

## **Speaker´s Corner – English Language Competition for secondary school students in public speaking**

## **Speaker´s Corner – súťaž v rečníckych prejavoch v anglickom jazyku pre žiakov stredných škôl**

Súťaž v rečníckych prejavoch v anglickom jazyku pre stredoškolákov organizujeme z dôvodu, že čoraz viac a viac ľudí hovorí po anglicky a sú to hlavne mladí ľudia. Počítali sme preto so širokým spektrom súťažiacich. Keďže mladí ľudia veľa cestujú a prinášajú si so sebou v jazyku určité veľmi hovorové a neformálne „zlozvyky“. Chceli by sme, aby mali možnosť sa prejaviť práve v tom formálnom štýle rečníckeho prejavu.

Súťažiaci sú rozdelení do troch vekových skupín podľa veku: Juniors (14-15-roční), Intermediate (16-17-roční) a Seniors (18-19-roční). Dĺžka jednotlivých prejavov je v kategórii Juniors 3 minúty, Intermediate 4 minúty a Seniors 5 minút.

V každej vekovej kategórii je dopredu daných päť témy, z ktorých si súťažiaci môžu jednu vybrať. Takisto si súťažiaci môžu vybrať, či budú rečniť za alebo proti téme. V posledných troch ročníkoch sme sa rozhodli zaradiť témy aj predmetov ekonomika, geopolitika, história, chémia, biológia, občianska náuka a filozofia. Všetky témy vychádzajú z cieľových požiadaviek maturít v cudzom jazyku.

Vzhľadom na obmedzený počet miest by sa z každej školy mali nahlásiť maximálne traja žiaci do každej kategórie.

Radi by sme aj pozvali vyučujúcich, ktorých žiaci sa zúčastnia, aby prijali pozíciu porotcu v jednej z komisií a pomohli objektívne hodnotiť prejavy.

Všetci prihlásení súťažia podľa veku v tzv. **semifinále**, kde prednesú svoje prejavy pred komisiemi bez použitia techniky. V semifinále sa v trojčlenných komisiách (v každej komisii sú vždy aj učitelia zo súťažiacich škôl) hodnotia gramatiku a slovnú zásobu, obsah, dĺžku a plynulosť prejavu, výslovnosť a intonáciu a napokon aj rečnícke zručnosti. Taktiež majú členovia komisií či ostatní súťažiaci právo opýtať sa rečníka až tri otázky, na ktoré musí reagovať. Žiaci sú bodovaní v každej kategórii a na záver sa im body jednotlivých porotcov zrátajú. Do finále postúpia v každej kategórii traja najlepší.

**Vo finále** súťažia finalisti medzi sebou v rámci vekovej kategórie. Pred finále sa ťahajú nové témy. Každý z nich má inú tému, aby sa predišlo prípadnému použitiu už počutého prejavu nasledujúcimi súťažiacimi. Dĺžka prejavov ostáva ako v semifinále. Na prípravu majú 15 minút. Hodnotia sa tie isté veci ako v semifinále s tým, že ešte sa im navyše hodnotia pohotovosť a schopnosť reagovať a odpovedať na otázky porotcov. Finálová komisia je zložená z piatich členov, učiteľov zo súťažiacich škôl a hostí.

Z každej kategórie je nakoniec jeden víťaz.

**Vzhľadom na narastajúci počet súťažiacich a nákladov spojených s organizovaním súťaže, pre Speaker´s Corner 2012 bol stanovený účastnícky poplatok vo výške 5 EUR na osobu.** Tento poplatok bude vyberaný v deň súťaže.

Takisto je možné objednať si na deň súťaže obed. **Cena obedu je 1,90 EUR.**

**ENGLISH LANGUAGE COMPETITION IN PUBLIC SPEAKING  
FOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS**  
**“SPEAKER’S CORNER”**  
**9<sup>th</sup> FEBRUARY 2012**

**CATEGORIES AND TOPICS:**

**1. JUNIORS (14-15 years of age) – 3 minute speech**

- We pay too much attention to other peoples' clothes and image.
- There is too much pressure on teenagers nowadays.
- There should be more control over what young people can watch on TV and access on the internet.
- We should be more tolerant of refugees and other immigrants coming to our country.
- It is necessary to have more education about the effects of alcohol and drugs on the body and mind.

**2. INTERMEDIATE (16-17 years of age) – 4 minute speech**

- The Earth does not have enough resources for 7 billion people.
- A generation gap is necessary for humanity to make progress.
- There are no difficulties in life, only challenges.
- We do not learn well when we are forced, we only learn well with freedom.
- Pharmaceutical drugs are more often poison than medicine

**3. SENIOR (18-19 years of age) – 5 minute speech**

- It is not always possible to tell the truth. Lies are sometimes necessary.
- Extremism is on the rise again in Europe and there is no easy way to deal with it.
- The EU is an undemocratic elite which does not listen to ordinary people.
- Darwin's theories have no relevance to today's world.
- Tests and examinations are overvalued. There are better, fairer ways to assess performance.

**FORMAT OF THE COMPETITION**

Before the competition contestants choose one topic out of five in the corresponding age group. They will prepare a speech on the chosen topic without the use of technology. On the day of competition there will be a **semi-final round** in each age group. This year most of the statements are 'subject specific' topics, connected with geo-politics, natural science, philosophy or history. Contestants choose if they want to speak for or against the statement and the committee expect that students in all age categories will be able to use arguments (for or against) in their speeches. After each speech, the committee may ask the contestant up to three questions. Also, after the results are announced, the chairman of the committee will give a brief evaluation of the speeches. The three winning speakers will go forward to **a final**. There they will speak on **a new topic**, which they have only 15 minutes to prepare. In the final, the audience can ask questions and the committee will assess the ability to react and the use of appropriate arguments.

Each school should nominate up to **three students per age category**. If there is space for more students we will let you know.

We would like to invite the teachers who come with their students to be judges in our committees for the semi-final round.

## RULES

- Students must enter the competition only at the appropriate age category.
- Students may use notes during the speech but will lose marks for reading the speech.
- Time limit should be kept; students whose speeches are more than one minute too short or too long will lose marks. The judges reserve the right to interrupt a speech that is longer than the limit.
- The decision of the judges is final.

## JUDGING CRITERIA

- **Content:** range of arguments, pros and cons, facts, explanations, examples, etc.
- **Rhetorical strategies:** how the argument is structured, use of rhetorical words and phrases, presentation skills, etc.
- **Accuracy of language:** appropriacy of grammar structures, vocabulary, etc.
- **Pronunciation:** of sounds, stress, intonation
- **Adherence to time limit**

## HOW TO APPLY

The participants or contestants can apply by an electronic application at [www.ssag.sk](http://www.ssag.sk). They can fill in the application form on-line. **This year you register and sign up for the chosen topic at the same time. The deadline for this is 13<sup>th</sup> January 2012.**

**Due to the increasing number of contestants and general expenses connected with the competition we have decided on a competition fee of €5 per contestant. You can also book lunch for €1.90. Both will be paid at the registration on the day of the competition.**

For more information you can send an email to [speakerscorner@ssag.sk](mailto:speakerscorner@ssag.sk)

**DATE OF THE COMPETITION: 9 Feb 2012**

## **Časový harmonogram súťaže: „Speaker’s Corner“ dňa 09. februára 2012**

1. 9,00 – 9,30 hod.: registrácia a fotenie účastníkov a prezentácia hostí (členovia poroty, pedagogický dozor, VIP hostia)
2. 9,30 hod.: slávnostné otvorenie súťaže v jedálni školy
3. 9,50 hod.: presun súťažiacich a členov porôtu do miestnosti (zoznam súťažiacich a inštrukcie na informačnom letáčiku pri registrácii);
4. 10,00 – 12,00 hod.: **súťaž – prejavy (semifinále)**
5. 12,00 – 13,00 hod.: obed
6. 13,15 hod.: vyhlásenie výsledkov v semifinálovom kole a tiež ocenenia
7. 13,30 – 13,45 hod.: ťahanie tém a príprava prejavov do finálového kola v Infocentre
8. 13,50 – 15,30 hod.: **finále** v miestnosti č.123
9. 15,30 – 16,00 hod.: vyhodnotenie a ocenenie celkových výsledkov súťaže

Občerstvenie pre žiakov je možné v bufete Moe’s, resp. v školskom bufete. Možnosť zakúpenia obeda v školskej jedálni.

Občerstvenie pre hostí a členov poroty je zabezpečené v Infocentre.

Šatne pre súťažiacich sú v miestnostiach 136 a 144, hostia si môžu odložiť veci v Infocentre školy.

### **Ako nás nájdete**

Z autobusovej aj železničnej stanice trolejbus č.3 (0,65 € lístok) na zastávku Rudnayova.

Zástavky hlásia a sú aj vypísané v každom trolejbuse. Keď vystúpite prejdete na druhú stranu cesty a na križovatke zabočíte doľava, prejdete popri krčme Drevená krava. Naša škola je hned za nimi, zeleno-žltá budova.

## ASSESSMENT CRITERIA: SEMI-FINAL and FINAL

	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Accuracy and range of language: Grammar and Vocabulary</b> (range, accuracy, appropriacy)	Not enough language produced	Range of grammatical forms and vocab is inadequate. Grammar not accurate enough to manage tasks. Mistakes obscure meaning. Vocab used inappropriately.	Some features of 1 and some of 3	Adequate range of grammatical forms and vocab is used. Grammar is accurate enough to convey meanings. Vocab is appropriate to tasks.	Some features of 3 and some of 5	Wide range of grammatical forms and vocab is attempted. Grammar mainly accurate though minor errors may occur. Vocab sufficiently appropriate to manage tasks effectively.
<b>Content and Fluency</b> (coherence, extent, relevance)	Not enough language produced	Speech lacks relevance/coherence and fails to develop the theme. Contribution is of inappropriate length.	Some features of 1 and some of 3	Speech is mostly relevant and coherent and develops the theme. Contribution is of an acceptable length.	Some features of 3 and some of 5.	Speech is relevant and coherent and is effective in developing the theme. Contribution is of an appropriate length.
<b>Pronunciation</b> (stress and rhythm, intonation, individual sounds)	Not enough language produced	Use of stress/rhythm/intonation is inappropriate and puts strain on the listener. Poor articulation of sounds leads to misunderstandings.	Some features of 1 and 3	Use of stress/rhythm/intonation is appropriate enough to convey most meanings effectively. Individual sounds articulated clearly enough for speech to be understood, though there maybe occasional difficulty for listener.	Some features of 3 and some of 5.	Use of stress/rhythm/intonation is appropriate enough to convey meanings effectively. Individual sounds are articulated clearly enough for speech to be understood easily.
<b>Rhetorical strategies</b> (spoken devices, eye-contact and gestures, use of notes)	Not enough language produced	Spoken devices not used effectively. No or very little use of eye-contact or gestures. Poor use of notes.	Some features of 1 and 3	Spoken devices used effectively at times. Generally effective use of eye-contact and gestures. Generally good use of notes.	Some features of 3 and 5	Spoken devices used very effectively. Very effective use of eye-contact and gestures. Good use of notes.
<b>Reactions to audience questions</b>	Not enough language produced	Unable to react to questions	Some features of 1 and 3	Is able to react quite convincingly to questions, gives reasonable arguments	Some features of 3 and 5	Is able to react very convincingly, gives good arguments, possibly with extra examples