

TO NAJLEPŠIE Z...

Paša Bullova



NAJVÄČŠIE ÚSPECHY NAŠICH BÝVALÝCH ŠTUDENTOV

*Počas svojej 30-ročnej histórie naša škola vzdelala
a vychovala množstvo študentov, ktorí sa stali
úspešnými. Kompilácia niektorých z nich dokazuje,
že absolventi Pedagogickej a sociálnej akadémie
majú po maturite šancu sa uchytiť takmer v
akejkoľvek oblasti.*

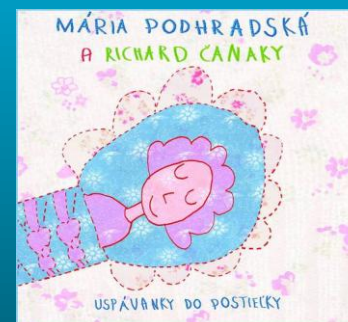
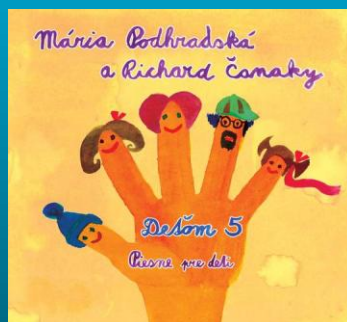
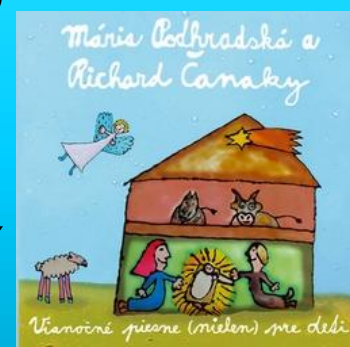
Niektorí úspešní bývalí študenti:

- *Mária Podhradská*
- *Kristína Letková*
- *Janka Bazalová*
- *Adela Hroncová*
- *Juraj Loj*
- *Kvetka Horváthová*
- *Jožo Rajchl*
- *Marta Potančoková*



Mária Podhradská

Už počas navštevovania strednej školy preukázala svoj talent a stala sa speváčkou v skupine Atlanta. Po absolvovaní štúdia na PaSA Mária pokračovala na Pedagogickej fakulte Univerzity Komenského. Okrem sólového albumu, ktorý vydala v roku 2007, nahrala aj neuveriteľné množstvo albumov pre deti (obálky pod textom). Okrem koncertov pre detičky po celom Slovensku robí radosť aj tým vlastným.



„Bude ako bolo“

„Deťom 5“

„Veselá angličtina pre deti“

„Uspávanky do postieľky“

„Ako si spomínaš na roky strávené na našej škole?“

„Boli to vlastne moje najkrajšie študijné roky, pretože som sa venovala presne tomu, čo ma bavilo. Veľmi ma chytila psychológia a pedagogika. Vďaka dobrej pani profesorky Gabike Lojovej som sa zamilovala do angličtiny, ktorú som neskôr išla študovať na vysokú školu. Naučili sme sa hrať na gitare a tak sme si okrem detských piesní mohli dokonca vymýšľať aj naše vlastné prvé piesne.“



Tešila som sa aj na hodiny telesnej, kde sme robili gymnastické zostavy, štvorhodinovky kreatívnej výtvarnej výchovy a prestávky kedy sme si stále hrali na klavíri, gitarách a spievali sme. Počas štúdia som ani netušila, aký základ mi dá štúdium pre moju budúcu prácu. Už 9 rokov sa venujem deťom predškolského veku a využívam a rozvíjam práve poznatky, zručnosti a skúsenosti nadobudnuté na PaSA.“

Kristína Letková

Dnes – 12 rokov po maturite na našej škole – má Kristína vlastné bábkové divadlo pre deti „MaKiLe“. Interaktívne predstavenia sama vymýšľa, hrá a aj vyrába vlastné rekvizity. Podľa jej vlastných slov ju pedagogická škola vynikajúco pripravila na VŠ MU a pani učiteľka Žiaková vlastne určila smer, kam na vysokú školu.



„O poskladanej dúhe“



„O pahltnom hadovi“



„Kto naučí loptu skákať?“

„Som veľmi šťastná, že v mojej práci využívam poznatky z oboch mojich škôl - zo strednej pedagogickej aj z vysokej - tým, že hrám pre deti bábkové divadlo.

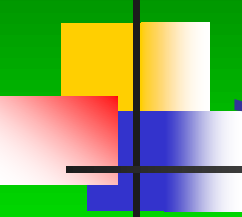
Veľakrát, keď hrám počas predstavenia pesničku a deti mi pomáhajú ju ozvučiť, spomínam na pani učiteľku Kleinovú, ktorá nás "nútila" vypracovávať rytmické cvičenia s úvodom, priebehom aj záverom – zišlo sa mi to nespočetnekrát.

Rovnako, keď mám príliš akčné publikum, spomeniem si na pani uč. Kleinovú, ktorá vravela: „Kristína, keď vy zakričíte na deti sadnúť, tak si sadnú deti v celom bloku-

bud'te rada, že máte taký mocný hlas!“
Som rada. :D“



Na fotografii so svojim synom Michalkom (vpravo) na predstavení „Pirátov syn“



Jana Bazalová

Janku učivo pedagogiky druhého ročníka zrejme oslovilo natoľko, že s jej manželom sa stali profesionálnymi rodičmi a založili detský domov rodinného typu v Kocuriciach (Piešťany).



Detský domov
Kocurice

pomáha deťom riešiť ich nové životné podmienky

„Chceme byť len normálne rodinky.“



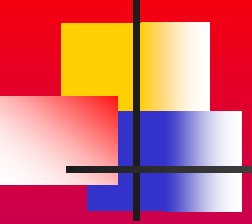
Adela Hroncová

Po ukončení strednej školy absolvovala štúdium liečebnej pedagogiky na Pedagogickej fakulte univerzity Komenského a vyskúšala si prácu so všetkými vekovými kategóriami-s deťmi v materskej škole, s mládežou aj so seniormi v domove dôchodcov. Pred tým, než nastúpila na materskú, ilustrovala detské knižky a leporelá (ukážky pod textom) a nahrala aj vlastný album.



*S úsmevom spomína,
že počas študentských
čias bola drzá a
odvrávala. Názov jej
albumu je teda možno
odvodený od slova,
ktoré jej profesorky
hovorili
najfrekventovanejšie...*





Juraj Loj

Po ukončení štúdia na strednej škole v roku 2002 začal študovať herectvo na VŠ MU. Zaujímavosťou je, že tento charizmatický herec mal šťastie na profesorky – na PaSA mu bola triednou pani profesorka Daniela Križanová a tútorku herectva mu na VŠ MU robila Emília Vášáryová. Účinkoval v divadlách Astorka, Aréna, Andreja Bagara a aj na Novej Scéne.



Okrem úloh v inscenáciách spomínaných divadiel si vychádzajúci herec vyskúšal aj dabing, objavil sa v „Ordinácii V Ružovej Záhrade“ a ak sa vám zdá povedomý ešte odniekiaľ, možno je to z reklamy na nemenovanú banku, v ktorej taktiež účinkoval.

Jožo Rajchl



Vyšťudoval pedagogiku mentálne postihnutých detí na Univerzite Komenského: „Mentálne postihnuté deti sa mi zdajú úprimnejšie a otvorenejšie ako ich zdraví rovesníci, nepoznajú vypočítavosť ani klamstvo. Cítim sa medzi nimi dobre.“, tvrdí. Jeho vášňou sú extrémne behy, s ktorými pokoril svetové rekordy a zapísal sa aj do Guinnessovej knihy rekordov. Na beh ho nahovoril jeden spolužiak práve počas štúdia na Pedagogickej a sociálnej akadémii.



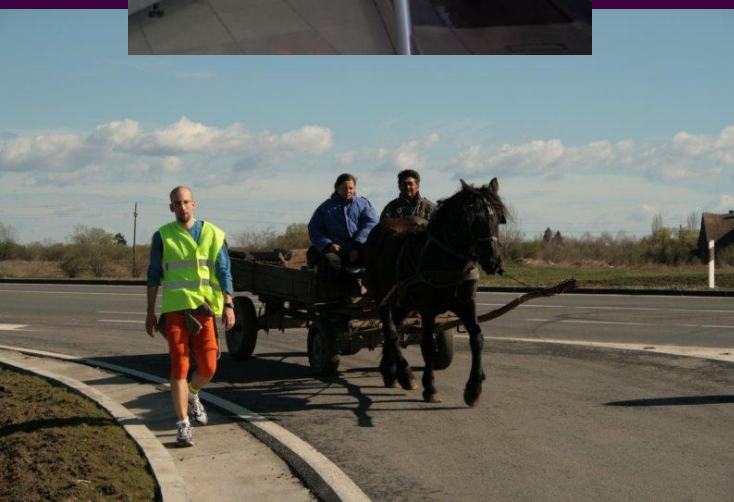
- Prebehnutie Európy

*-Helsinki (Fínsko) – Tariffa (Španielsko) –
5239 kilometrov – 59 dní*



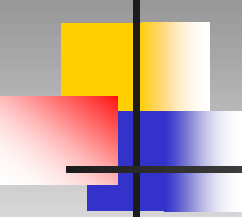
- „Bratislava Charity Run“

*-Jožo strávil v rámci dobročinnnej akcie,
ktorej výťažok poputoval detskému
hospicu Plamienok, týždeň na bežiacom
páse a stanovil tak slovenský rekord*



- „Ázia po vlastných“

-12 024 kilometrov – 150 dní



Marta Potančoková

Po absolvovaní pedagogickej strednej školy v Bratislave odišla študovať múzické umenia do Brna. Hneď na to sa vrátila na Slovensko, účinkovala v divadlách v Martine, Košiciach a Bratislave a založila si tu rodinu. Pozornosť divákov najviac upútala rolou v seriáli Panelák (kde stvárnila čašníčku Natáliu), no umelecky je aktívna už od roku 1997.

Herecké úlohy:

- **Muzikál:**

- „Oliver“
- „Kráľ David“
- „Mníšky“
- „Krysař“
- „Chicago“
- „Traja mušketieri“



**Súdna znalkyňa
v „V Mene Zákona“**



- **Televízia:**

- „V Mene Zákona“
- „Aféry“
- „Panelák“

**Čašníčka Natália v
„Paneláku“**



*Želáme našim absolventom veľa
úspechov a veríme, že život
vytvorí priestor pre uplatnenie sa
mnohým ďalším študentom
našej akadémie.*